

Masami Tatekawa Saxophone Recital

Saxophone 立川正美

大阪音楽大学音楽学部器楽学科管楽器専攻卒業。KOSMA主催「神戸 音楽の街」に選抜メンバーとして出演。第11回宝塚ベガ新人演奏会にて優秀賞を受賞。第2回FUGA国際音楽コンクールのゴールドコンサートにて準スープリム賞を受賞。神戸新人音楽賞コンクールにて最優秀賞を受賞。第3回 いかるが音楽コンクール 音大生・音大卒業生 管楽器部門 第3位受賞。第66回TIAA全日本クラシック音楽コンサートに選抜メンバーとして出演し奨励賞を受賞。第17回大阪国際音楽コンクール木管楽器部門 Age G 入選。ブルガリアにてソフィアフィル ハーモニーとグラスノフのアルトサクソフォンと弦楽の為の協奏曲で共演。2017年ザ・シンフォニーホールのニューイヤークンサートにてオーケストラと共演。大杉蓮主演の映画「グッバイエレジー」の挿入曲のレコーディングに参加。2017年に神戸と東京でソロリサイタルを開催し盛況のうちに終える。2018年1月にソロアルバムリリース。これまでにサクソフォンを石田智子、篠原康浩、赤松二郎、小村由美子、田端直美の各氏に師事。ジャズを入江美香氏に師事。現在関西と東京を中心に活動中。神戸音楽家協会会員。日本音楽家ユニオン協会会員。オフィシャルサイト <http://masamitatekawa.wix.com/index>



Piano 岡部桂永子

「まるごとピアノ」と呼ばれるほど、ピアノと一体になって弾くピアニスト。3歳よりヤマハ音楽教室でピアノをはじめ。中学では吹奏楽部に所属するなど、幼少期より様々な楽器でのアンサンブルに親しみ、その経験を活かし大学在学中よりアンサンブルピアニストとして演奏活動をはじめ。大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。2001年、02年の夏はウィーンに、2003年～2007年までは毎年夏にドイツに渡り、クラウス・シルデ氏のレッスンを受講。尾村祐日子、中村節、山下泰夫、白石光隆の各氏に師事。MIKIミュージックサロン梅田、三宮ピアノ講師。

